



J. S. BACH | Motetten

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist 0:29
<i>(überliefert / Martin Luther 1483-1546)</i> 2. Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf (BWV 226) 5:47 3. Intonation
Du heilige Brunst (BWV 226) 1:55 4. Zünd uns ein Licht an im Verstand 1:01
<i>(überliefert / Martin Luther)</i> 5. Komm, Jesu, komm (BWV 229) 9:06 6. Denn du bist der Tröster 0:34
<i>(überliefert / Martin Luther)</i> 7. O Mensch bewein dein Sünde groß (BWV 622) 5:54
<i>Orgel</i> 8. Herr Christ, der einig Gotts Sohn 0:56
<i>(anonym, 15. Jh.)</i> 9. Jesu, meine Freude (BWV 227) 19:39 | <ol style="list-style-type: none"> 10. Herr Christ, der einig Gotts Sohn (BWV 601) 1:55
<i>Orgel</i> 11. Meine Seele erhebt den Herren 0:22
<i>(anonym, 16. Jh.)</i> 12. Fürchte dich nicht (BWV 228) 9:30 13. Ehre sei dem Vater
<i>(anonym, 16. Jh.)</i>
Intonation
Gott Vater sei Lob
<i>(überliefert / Martin Luther)</i>
Responsorium
<i>(Heinrich Schütz 1585-1672)</i> 1:42 14. Meine Seele erhebt den Herren (BWV 733) 4:57
<i>Orgel</i> 15. Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 225) 13:15 <p>Total 77:03</p> |
|--|--|

J. S. BACH | Motetten



Johann Sebastian Bach (1685-1750) | Motetten

Meines Herzens Weide

J. S. BACH | Motetten

Meines Herzens Weide



Trinity Baroque

Elin Manahan Thomas, Christine Maria Rembeck – *Sopran*
Clare Wilkinson, Kate Hamilton – *Alt*
Julian Podger, Hermann Oswald – *Tenor*
Christopher Adams, Thomas Guthrie – *Bass*
Arno Jochem – *Violine* | James Johnstone – *Orgel*
Julian Podger – *Leitung*



Trinity Baroque | Julian Podger

RK 2601

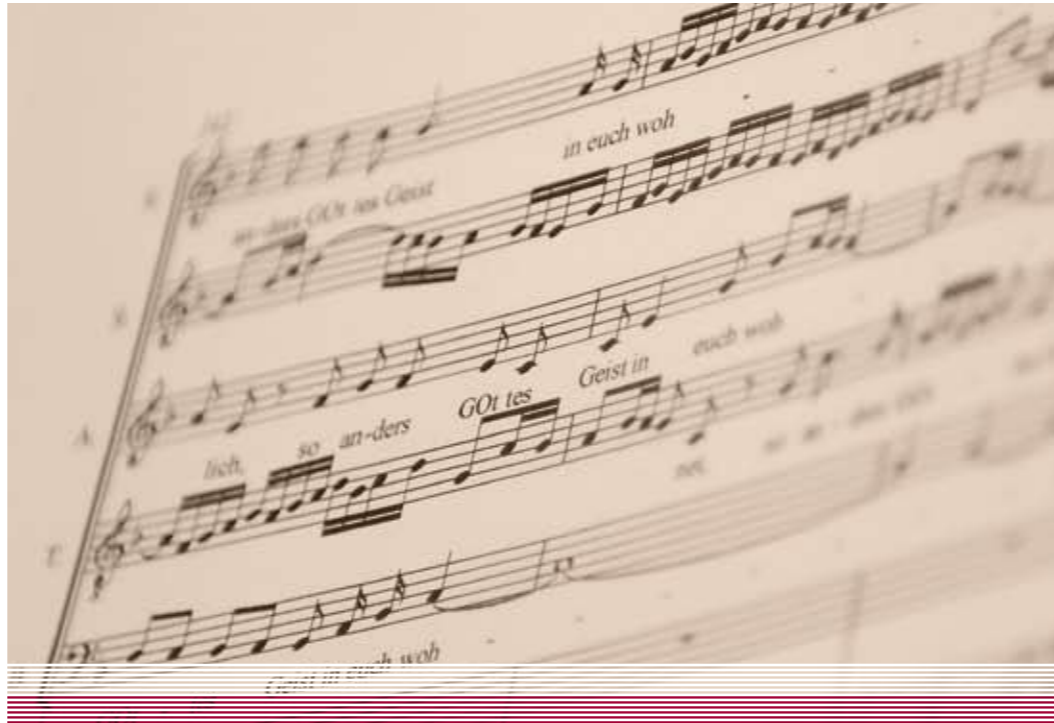
RAUM
KLANG



Best.-Nr. RK 2601

© und © Raumklang 2007, 06667 Schloss Goseck, Germany www.raumklang.de

RK 2601



Trinity Baroque
v. l. n. r. Julian Podger, Hermann Oswald, Kate Hamilton, Arno Jochem, Christine Maria Rembeck, James Johnstone,
Elin Manahan Thomas, Clare Wilkinson, Christopher Adams, Thomas Guthrie